Das Voting-Endergebnis: Wer sind die TOP 3 der 150 Alumni?

Seit 18. Mai wurden täglich, bis zum 150. Geburtstag der BOKU, Portraits unserer Alumni auf der Website des Verbands veröffentlicht. Es gab die Möglichkeit, für die ausgewählten Persönlichkeiten abzustimmen, indem man auf das Herz unter dem Text klickte. Das Voting endete mit 31. Dezember. Dabei kristallisierten sich drei Favoriten heraus, die wir hier erneut und von einer persönlicheren Seite vorstellen möchten. Wir bedanken uns bei allen teilnehmenden Alumni sowie unseren fleißigen Votern!

Gerald Zwittkovits



9396 Stimmen

Was bedeutet es Ihnen, dass so viele Menschen für Sie abgestimmt

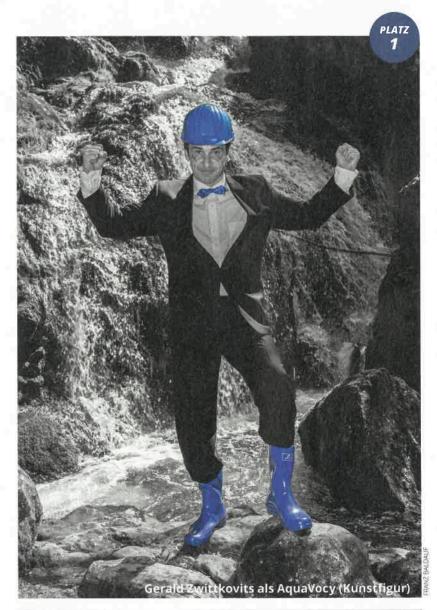
Es bedeutet mir sehr viel, zum BOKU-PRIMUS gewählt worden zu sein, da es eine Bestätigung und ein Auftrag ist, den ungewöhnlichen Weg - unserem WASSER mithilfe der Musik eine STIMME zu geben - weiterzugehen.

Was war Ihre Strategie, um eine so große Menge zu erreichen?

Wir Techniker sind in der Regel introvertiert. Dies legte ich jedoch in der Pandemiezeit ab, als ich dem Aufruf gefolgt bin »Österreich soll am 15.03.2020 um 18 Uhr aus dem Fenster musizieren«. Mit den nun wöchentlichen Fensterkonzerten konnte ich auf YouTube hunderttausende Personen weltweit erreichen. Weiters habe ich bei meinen Konzerten und in den Sozialen Medien zum Voten aufgefordert sowie Folder mit QR-Code verteilt. Außerdem habe ich eine Voting-Party veranstaltet, denn Künstler sind halt extrovertiert!

Welchen Tipp haben Sie für die neue Generation an Alumni?

Ich wollte mich schon als Jugendlicher für den Schutz des Wassers und der Erhaltung der Erde aktiv einsetzen, v. a. ab dem Zeitpunkt, als die Fischa auf einmal »orange« gefärbt war. Die Idee zur Gründung der WasserStimme ist aber aufgrund der Ignoranz Vieler gegenüber der Bedeutung von Trinkwasser als kostbares Gut entstanden. Daher mein Appell: Liebe neue Generation, bitte geht euren Leidenschaften und Talenten stets nach, aber vergesst dabei nie - es gibt immer eine Pflicht (das Wasser), aber auch eine Kür (die Musik)!



Gardemusik Wien (MT-Kaserne) • Studium der Kulturtechnik und Wasserwirtschaft (BOKU) • Tenorausbildung (Volksoper) • Teilnahme an der Großen Chance (ORF) • Lehrgänge Operette (MUK) / Schauspiel (Krauss) • 2007: Absolvierung der Ziviltechnikerprüfung • 2017: Gründung der WasserStimme (Ingenieurbüro)